

MUSEUM
LUDWIG

7. Juli 2022
**SOMMERFEST
10 JAHRE
LANGER DONNERSTAG
MIT DER
SPARDA-STIFTUNG**

Programm

18–21h

Workshop

Monotypie – mach aus deiner Zeichnung einen Druck!
Museumswerkstatt

18–22h

Kunst:Dialoge in der Sammlung und in der
Isamu Noguchi Ausstellung

18h

Begrüßung Yilmaz Dziewior,
Direktor des Museum Ludwig
und Vera Pues,
Stiftung der Sparda-Bank West,
Live-Musik mit Molass

19h

Comedian und Musiker
Quichotte im Kino

20h

DJ Jondo legt auf

Pixum Foto-Box in der Eingangshalle
Eis und Aperol Spritz auf der Dachterrasse
Foodtruck auf der Terrasse des Restaurants

L
A
D
D
N
O
G
N
E
N
R
E
T
R
A
S
S
E
!

JUL-
DEZ
2022



f t v
#museumludwig

www.museum-ludwig.de

Abends ins Museum. Spontan oder geplant, allein oder mit Freund*innen, für ein Stündchen oder einen ganzen langen Abend mit vielen Programmpunkten bis 22 Uhr. DJs, Kabarett, Artist Talks, Führungen, Kunst:Dialoge, Theater, Lesungen, Tanz, Filme oder Performances. Und das für Kölner*innen völlig kostenlos.

Im Museum Ludwig hat das entspannte Late-Night-Programm inzwischen mehr als zehn Jahre Tradition. Am Langeren Donnerstag treffen sich Studierende, Berufstätige, Best Ager und Senior*innen. Menschen, die das Museum zuvor nicht kannten. Und viele kommen immer wieder. Mit anderen Worten: Das Publikum des Langeren Donnerstags ist divers, einmalig und außergewöhnlich. Und im Mittelpunkt steht immer die Kunst.

Langer Donnerstag
10
JAHRE
mit der Sparda-Stiftung

Der Lange Donnerstag – an jedem ersten Donnerstag im Monat! Kölner*innen haben von 10–22h freien Eintritt; Nicht-Kölner*innen zahlen ab 17h 7 Euro inklusive Programm.

Museum Ludwig
am Dom/Hbf
Heinrich-Böll-Platz, 50667 Köln
www.museum-ludwig.de
Öffnungszeiten
Di–So (inkl. Feiertage): 10–18h
jeden 1. Donnerstag im Monat: 10–22h
Montags geschlossen

JUL-DEZ 2022

Langer Donnerstag
mit der Sparda-Stiftung
10
JAHRE

7. JULI 2022 **SOMMERFEST 10 JAHRE LANGER DONNERSTAG MIT DER SPARDA-STIFTUNG**

Heute wird gefeiert! Denn seit 10 Jahren fördert die Stiftung der Sparda-Bank West das Programm am Langer Donnerstag. Den ganzen Abend feiern wir die Künste – ganz so, wie Sie es vom Langer Donnerstag kennen. In einem offenen Workshop *Monotypie – mach aus deiner Zeichnung einen Druck!* können Sie heute eine besondere Technik ausprobieren. Die Kunst:Dialoge dürfen natürlich nicht fehlen und stehen in der Sammlung und in der Ausstellung *Isamu Noguchi* für alle Fragen bereit. Yilmaz Dziewior, Direktor des Museum Ludwig und Vera Pues von der Stiftung der Sparda-Bank West begrüßen die Kölner Nu Jazz Band *Molass*, die live ihre märchenhaften Klänge und moderne Neo Soul Sounds ins Museum bringen wird. Der Comedian und Musiker *Quichotte* war der letzte, der 2020 im Kino des Museum Ludwig auftrat, bevor die Pandemie das Museum zwang, seine Pforten zu schließen. Nun, da sich die Lage beruhigt hat, steigt er wieder wie ein Phönix aus der Asche und bereichert den Jubiläumsabend als unvergleichlich „feiner Geist im Leib eines zotteligen Rabauken“ (Torsten Sträter).

In der Eingangshalle steht eine Foto-Box von unserem Partner Pixum bereit, in der Sie Ihren Abend im Museum Ludwig fotografisch festhalten können.

Später am Abend verwöhnt DJ Jondo mit einem Live-Set unsere Ohren. Vor traumhafter Kulisse, mit Blick auf den Dom genießen Sie köstliches Bio-Eis oder Aperol Spritz aus unserem Restaurant *Ludwig im Museum* auf der Dachterrasse. Und wenn der große Hunger kommt, steht vor der Museumstür unser Foodtruck mit Pommes und Currywurst bereit.

4. AUGUST 2022 **#TRAVELWITHART**

Keinen Urlaub mehr und trotzdem noch in Reisestimmung? Wir nehmen Sie mit auf eine letzte Reise, bevor der Sommer endet. Am Langer Donnerstag im August reisen wir mit Ihnen durch die Kunst und bringen den Urlaub ins Museum. Es gibt inspirierende Kurzführungen durch die Sammlung. Die Studierenden der Kunst:Dialoge stehen Rede und Antwort, wenn es ums Reisen in der Kunst geht, und ab 19 Uhr können Sie bei entspannten Urlaubs-Beats von Daferwa, COSMO Resident DJ, die Seele baumeln lassen.

1. SEPTEMBER 2022 **KOLKATA CALLING**

Der Fotograf Raghbir Singh (1942 Jaipur – 1999 New York) kehrte über einen Zeitraum von zehn Jahren immer wieder nach Kolkata zurück, um ein vielschichtiges Fotoporträt der Metropole zu erstellen. Inspiriert von diesen stimmungsvollen Werken, die aktuell im Fotoraum präsentiert werden, wird das DJ-Duo Vineetha und Manoj Kurian Sie auf eine musikalische Zeitreise zwischen Kolkata, London und New York mitnehmen. Beide sind Teil von Masala Movement e.V. und INDERNET, dem jährlichen Festival für indisch-inspirierte Kunst und Kultur. Wie die flirrende Fata Morgana eines Flaneurs durch eine indische Metropole, so klingt der Sound der Kölner Band KESHAVARA, die speziell für diesen Abend ein eigenes Programm spielen wird.

6. OKTOBER 2022 **WER IST DIE PFLANZE?**

Pflanzen werden von manchen amerikanischen Indigenen als unsere älteren Geschwister bezeichnet, denn es gibt sie auf diesem Planeten schon so viel länger als den Menschen. Mit allen Sinnen eintauchen in die Welt der Pflanzen – zur Ausstellung *Grüne Moderne. Die neue Sicht auf Pflanzen* möchten wir uns mit Ihnen einen Abend lang von Pflanzen berühren lassen: sie sehen, riechen, und ja, auch hören und schmecken. Freuen Sie sich auf einen etwas anderen Museumsabend, der alle Ihre Sinne ansprechen wird.

3. NOVEMBER 2022 **SAMMELN & JAGEN**

Wenn wir Kunst betrachten, sammeln wir ganz verschiedene Eindrücke und werden zu eigenen Ideen inspiriert. Manchmal jagen wir einem besonderen Reiz hinterher und erfahren dabei etwas ganz Unerwartetes. Heute Abend steht die neue Staffel unserer jungen Kunstvermittler*innen in der Sammlung: Sie freuen sich über jede Frage und jedes Gespräch mit Ihnen. Außerdem können Sie sich auf die Jagd nach kleinen Gewinnen begeben, nehmen Sie einfach an unserem Kunstquiz teil. Gechillte Klänge von DJ Jondo begleiten Sie durch den Abend.

1. DEZEMBER 2022 **ANTIKOLONIALE EINGRIFFE IM MUSEUM LUDWIG**

Das achte Projekt der Ausstellungsreihe *HIER UND JETZT im Museum Ludwig* befasst sich mit Positionen aus Lateinamerika. Am Langer Donnerstag im Dezember möchten wir mit unseren Besucher*innen direkt in Dialog treten: Welche Werke in der Sammlung gilt es kritisch zu hinterfragen? Welche Werke lateinamerikanischer Positionen befinden sich in der Sammlung? Wo sind antikonominale Eingriffe nötig? In welchen Arbeiten deuten sie sich bereits an? Im Austausch mit unseren Studierenden der Kunst:Dialoge und während unseres Ton-Workshops in der Museumswerkstatt können und sollen diese Fragen diskutiert und sinnlich erfahrbar gemacht werden. Einen tanzbaren Zugang zur Thematik bietet ein Musik-Act.

Mehr Informationen zum Programm



Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass im Rahmen unserer Veranstaltungen Fotos und Videos durch von uns beauftragte Personen erstellt werden. Falls Sie nicht fotografiert werden möchten, sprechen Sie bitte die*den Fotograf*in direkt an oder erheben Sie nachträglich Einspruch via Mail an socialmedia@museum-ludwig.de.

Unsere vollständigen Hinweise können Sie an der Infotheke und unter www.museum-ludwig.de/impressum einlesen.